

稳定扩散提示书

从<https://openart>获取最新版本。 [ai/promptbook](https://openart.ai/promptbook).

由以下人员提

开放艺术

作者:

穆罕默德Diab (公共提示)

朱利安埃雷拉

音乐睡眠

鲍勃切尔诺

毛可可

上次更新时间:

10/28/2022



Table of Content

本书中所有的图像都是由稳定扩散法生成的。

1- 前言

稳定性 扩散 介绍

开放艺术 介绍

提示 工程 介绍

2 - 提示 格式

3 - 修改器

摄影

艺术媒介

艺术家

图示

情绪

美学

4 - 魔法 字

5 - 稳定的 扩散 参数

分辨率

集落形成细

步数

种子

取样器

6 - img2img, in/out 绘画

7 - 重要的 税务拦截计划

8 - 开放艺术 展示展示

01

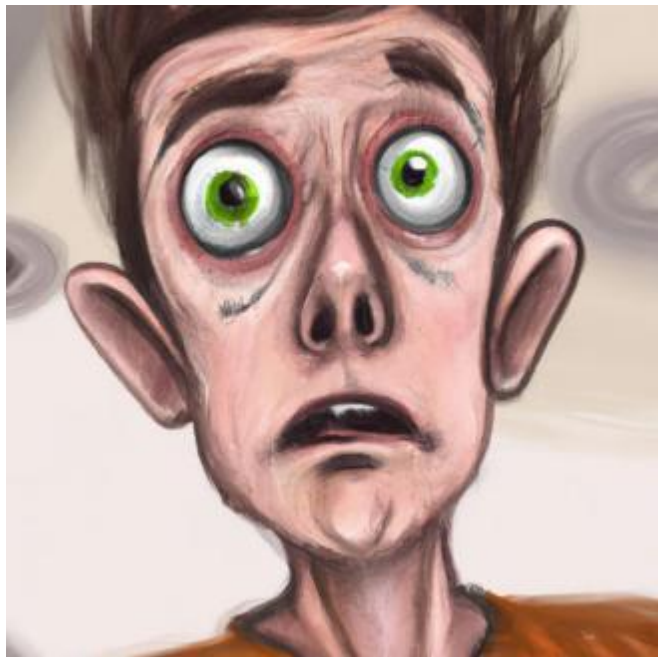
前言



提示

小可爱的牛玩具，看书，站着的人物，柔和光滑的灯光，柔和柔和的色彩，裙子年轻，3d搅拌机渲染，多计数，模块化建构主义，流行超现实主义，基于物理的渲染，方形图像

稳定扩散导入



稳定扩散是一种开源的文本到图像的人工智能模型，它可以在几秒钟内从给定的文本中生成惊人的图像。

该模型是通过对LAION-5B数据集中的图像进行训练的。它是由CompVis、稳定性AI和RunwayML开发的。所有来自稳定性人工智能的研究成果都打算开源的。

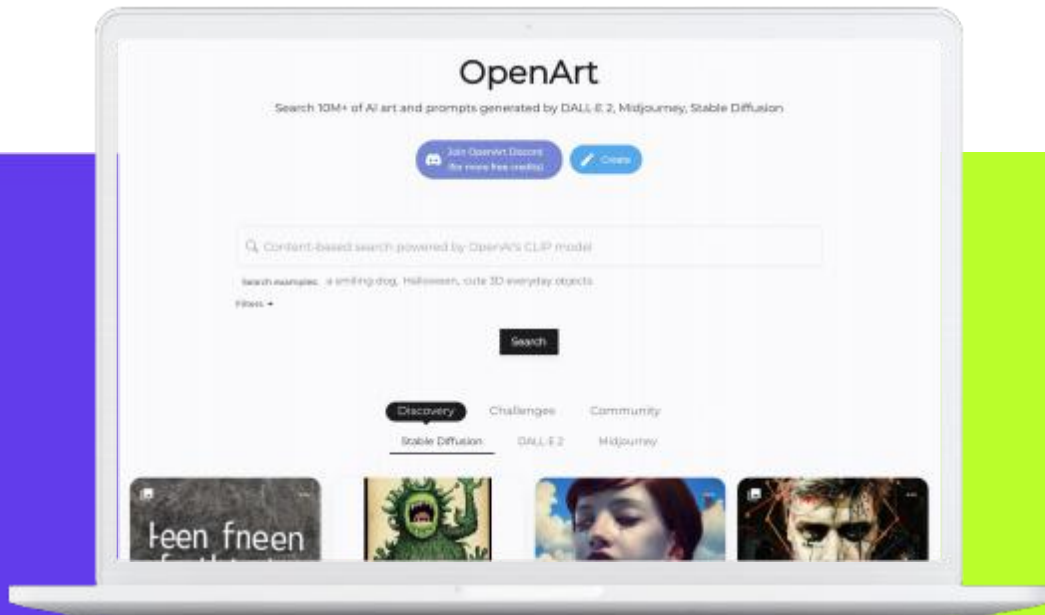
这本提示性的书是由OpenArt带给您的，这是一个致力于人工智能原生内容的平台和社区，由社区成员编写。如果你有任何顾虑或问题。你可以联系我们我们的 [不和谐 服务器](#)

开放艺术介绍

OpenArt (<https://openart.ai>)是一个人工智能原生内容和社交平台。

它有很多很棒的功能来帮助你写更好的提示

- 发现数百万个人工智能生成的图像和提示
- 按图像内容进行搜索
- 建立您的人工智能艺术作品组合，并在我们的社区展示您的工作
- 创建与稳定的扩散和DALL-E 2免费（和更多的模型来）
- 参与我们的人工智能艺术挑战，以赢得奖励



及时工程

介绍

提示工程是可以由文本到图像模型解释和理解的单词结构的过程。把它想象成你需要说的语言，以便告诉一个人工智能模型该画什么。

提示工程是扩展文本2IM模型的限制的一个好方法。好的提示可以使图像从好变到好。



及时工程

这本提示的书将帮助您学习基本的构建块和所有的技术，以掌握稳定的扩散。

生成好的图像的秘诀

- ：由修饰语和良好的句子结构组成的书写良好的提示符。我们将在本节中介绍提示符格式 [2.](#) 我们还将向您显示所有类型的修改器，您可以使用在 [部分 3](#) 和一些神奇的词 [部分 4.](#)
- 有良好调整的稳定扩散参数。[部分 5](#)）。您可以始终使用默认值，但有时经过微调的参数可以产生更好的结果。这将加强你的能力，把你的创造性的梦想图像的生活。

🌟小贴士：你总是可以访问OpenArt，以得到数百万个提示的启发。🐱

及时工程介绍

这是一个提示符的例子，以及所有的
参数提示： Funko流行音乐超人小雕像，由
塑料，产品工作室拍摄，在白色背景上，扩散
照明，中心。

尝试 出局 这 敏捷的 在...上 开放艺术

模型：稳定扩散

种子：70455

比例：13

步骤：25

分辨率：512 x 512

取样器：DDIM



02

提示格式



提示：小可爱的长颈鹿使用打字机玩具，站立的角色，柔和柔和的灯光，年轻，3d搅拌机渲染，多计数，模块化建构主义，流行超现实主义，基于物理的渲染，方形图像

首先要问一系列问题

1. 你想要一张照片还是一幅画？
2. 这张照片的主题是什么？人是动物还是一幅风景？
3. 您想添加哪些细节？
 - 特殊照明。柔和的，环境光，环形光，霓虹灯
 - 环境。在室内、室外、水下、空间内
 - 配色方案。充满活力，黑暗，柔和
 - 的观点。前部，架空，侧面
 - 背景。纯色，星云，森林
4. 以一种特定的艺术风格创作的吗？3D渲染，吉卜力工作室，电影海报
5. 特定的照片类型？宏、长焦



这不是一个全面的清单，但将帮助你得到伟大的结果，当你开始你的快速制作的旅程。不要害怕尝试，你越尝试不同的提示，你就会越好！



真实生活中凌乱的罗杰斯的照片，电影灯光，从货车的窗户上窥视，充满活力的色彩，散景，电影海报风格

样例

回答下列问题

1. 你想要一张照片还是一幅画？=>绘画
2. 这张照片的主题是什么？人动物、景观。=>金面涂鸦
3. 您想添加哪些细节？=>穿着西装
 - a. 特殊照明。柔软的，环境光，环状光，霓虹灯=>自然光
 - b. 环境。在室内、室外、水下、空间内
天空中的=>
 - c. 配色方案。充满活力，黑暗，柔和
=>配亮色
4. 在特定的艺术风格？3D渲染，吉卜力工作室，电影海报
吉卜力工作室的=>

使用这些答案来创建一个完整的句子

吉卜力工作室画的一幅画，画的是一只可爱的金毛狗穿着西装，自然光线明亮，色彩明亮

请参阅下一页以查看生成的图像。



吉卜力工作室画的一幅画，画的是一只可爱的金毛狗穿着西装，自然光线明亮，色彩明亮



然而，这也有一个问题。金毛狗不在天上。人工智能没有正确地接受“在天空中”。

不用担心！如果有一部分很重要，你可以稍微改变一下单词的顺序。一个单词在句子中越早，它的重要性就越高。



这是吉卜力工作室画的一幅可爱的金毛画，穿着
西装，自然光，色彩鲜艳

我们在提示中“在天空”移动。正如你所看到的，
狗现在是在“天空中”。

单词的顺序很重要

我们所期望的输出的顺序和呈现方式几乎和词汇表本身一样，都是一个重要的方面。建议明确地列出你的概念，而不是把它塞进一个简单的句子中。

一只坐在火星桌子上的猫。



一只坐在桌子上的猫
在火星上。



一只坐在桌子上的猫。
桌子就在火星上。



03

修改器



提示:

小可爱的鸭子弹吉他玩具，站立的角色，柔和光滑的灯光，柔和柔和的颜色，裙子年轻，3d搅拌机渲染，多计数，模块化建构主义，流行超现实主义，基于物理的渲染，方形图像

关于修改器

修改符是指可以改变图像的样式、
证明可以提高图像的质量。

在本节中，我们将讨论提示中使用
的示例，您可以在上使用搜索功能

- 摄影
- 艺术媒介
- 艺术家
- 插图
- 情绪
- 美学

摄影



提示

小可爱的男孩拿着相机玩具，站立的角色，柔和光滑的灯光，柔和柔和的色彩，年轻，3d搅拌机渲染，多计数，模块化建构主义，流行超现实主义，基于物理的渲染，方形图像

摄影提示-混合和匹配！

射击类型	方式	主题	照明	上下文	透镜	设备
特写	宝丽来	女人	软的	室内	广角	iPhone X
极端的 特写	单色	老人	周围的	室外	电话电报	闭路电视
波夫	长时间曝光	灰猫	环	在晚上	24mm	尼康Z外汇
中 射击	彩色闪光灯	兔子	太阳	在 公园	EF 70mm	佳能
长镜头	倾斜移位	法拉利	电影的	演播室	焦外成像	戈普罗

摄影风格



偏振片

一个孩子的静态照片
坐在一个
宽空的城市街道，
他背对着镜头，
对称的，偏振的
摄影，高度
详细、清晰的质量



倾斜移位

施工照片
现场，工人，倾斜移位
效果，波克，尼康



产品拍摄

耐克的产品拍摄
鞋，柔软充满活力
颜色，三维搅拌机
渲染，模块化
建构主义，蓝色
背景，物理
基于渲染，
中心的



长时间曝光

一个城市的鸟瞰图
夜晚，长时间暴露，
图片分享游戏大赛

摄影风格



肖像画

照片的肖像

暴风雨警察和他的
美丽的妻子
婚礼



彩色闪光灯

彩色飞溅宽照片

在红色的电话亭里
空的中间
街道，详细，薄雾，柔软
装饰图案



单色

楼梯间照片
废弃建筑，
对称的

单色的
摄影，高度
详细、清晰的质量
光反射，
100毫米镜头



卫星

谷歌地球卫星
纽约市的形象，
详细的建筑和
大街

照相机



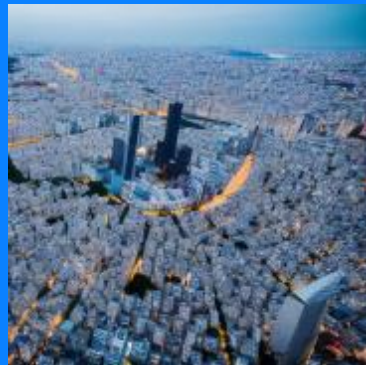
戈普罗

猴子游泳，GoPro镜头



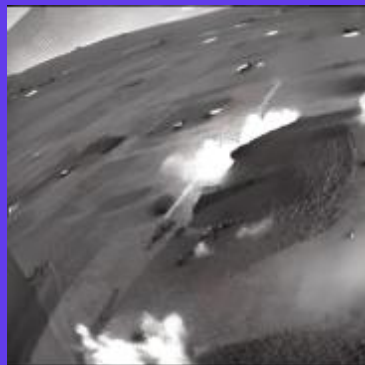
闭路电视

达斯·维德
高质高价的自助食品商店
推式购物车，
闭路电视静止，高角度
安全摄像机馈送



无人机

东京，市中心的无人机
照片



热

热摄像机镜头
从直升机上，战争
地点

透镜



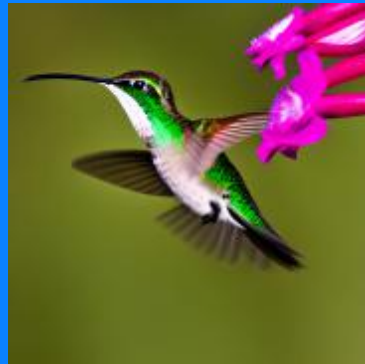
电话电报

鳄鱼从水中出现，长焦镜头



鱼眼

夜总会，人们跳舞，鱼
眼镜头



800mm

蜂鸟的照片，800mm镜头



宏指令

一只瓢虫蜜蜂的照片
混合站在一个
郁金香，宏观透镜

照明



怀旧的

辐射概念艺术学校内部
呈现冷酷、怀旧的灯光，
虚幻引擎5



紫霓虹灯

辐射概念艺术学校内部
渲染冷酷的，现实的紫色霓虹灯
照明不真实发动机5



太阳射线

辐射概念艺术学校内部
渲染严峻，阳光来临
透过窗户，虚幻的引擎5

艺术媒介



提示

小可爱的山羊画家玩具，
站立的角色，柔和光滑的
灯光，柔和柔和的颜色，
裙子年轻，3d搅拌机渲染
，多计数，模块化建构主
义，流行超现实主义，基
于物理的渲染，方形图像

艺术媒介



粉笔

人行道上的粉笔
瓦尔特白漆



涂鸦

墙上的涂鸦艺术
宇航员手持
超级足球运动员



水的颜色

水彩画
落在后面
山脉，详细，
蒸汽波美学



油画

人体油画
里克桑切斯，比赛
获胜的人

艺术媒介



织物

钩针娃娃
蜘蛛侠，工作室
照明



铅笔图

铅笔画
爱玛·沃特森



木材

现代螺旋形
桌子设计，木制，工作室
照明



黏土

粘土模型
游戏中的王位
王座

艺术家



提示

小老鼠拿着a
油漆刷玩具，
站立字符，
软光照明，
柔和的柔和颜色，
小斯科蒂，3d
搅拌机渲染，
多计数，模块化
建构主义，流行主义
超现实主义，物理
基于渲染，
正方形图像

按风格划分的艺术家名单

肖像画

德里克·戈尔斯，迈尔斯·奥尔德里奇，让·巴普蒂斯特-卡珀，
安妮路易斯吉罗德

景观

亚历杭德罗·布尔西多，杰奎斯·洛朗·阿加塞，安德烈亚斯
阿琴巴赫，库诺阿米特

恐怖

H. R. 吉格尔，蒂姆伯顿，安迪费尔赫斯特，贝克辛斯基

动漫

新海诚、小友广、岸本正西、三浦角

Sci-fi

切斯利·博斯泰尔，卡雷尔·托尔，吉姆·伯恩斯，恩基·比拉尔

摄影

安塞尔亚当斯，雷厄恩斯，彼得坎普，露丝伯恩哈德

概念艺术家（电子游戏）

董默生，萨法迪，三浦

肖像艺术家

使用一个以做肖像画而闻名的艺术家对创造一种特定的风格非常有帮助。在下面的所有图片中，所有的东西都保持不变，包括种子，所有的差异都是由所选择的艺术家造成的。正如你所看到的，一些艺术家有一种非常深远的影响，而另一些艺术家则只有一种微妙的效果。



德里克戈尔斯

德里克·戈尔斯的肖像



迈尔斯奥尔德里奇

迈尔斯·奥尔德里奇的肖像



简巴蒂斯特
卡波

珍巴普蒂斯特的肖像
卡波



安妮路易斯吉罗德

安妮路易斯的肖像
吉罗代特

景观艺术家

在拍摄风景时，明智的做法是安排一天，比如早上，中午或晚上的时间，并设定季节。请注意，一些艺术家只会微妙地影响输出，而另一些艺术家则会极大地改变它



亚历杭德罗布里多

亚历杭德罗的风景
布尔迪西奥



雅克-洛朗阿加斯

《风景》



安德烈亚斯阿琴巴赫

安德烈亚斯的风景
阿肯巴克



库诺阿米特

Cuno的景观
埃米特

恐怖艺术家

恐怖艺术家以拥有令人毛骨悚然的图像而闻名，但它们可以用来使令人愉悦的图像与其他艺术家混合。请参见书中后面的关于混合艺术家的页面。



H. R. 基格

H的恐怖。R. 基格



蒂姆·伯顿

蒂姆·伯顿的恐怖



安迪费尔赫斯特

安迪·费尔赫斯特的恐怖



兹兹拉夫贝辛斯基

Zdzisław的恐怖
贝辛斯基

动漫艺术家

当使用动漫艺术家时，必须记住他们关注的风格和他们是来自哪个时期的



马科托新海

新海天的艺术



原田广弘

Otomo大弘的艺术



桥本志明

木本志明的艺术



三浦肯塔罗

三村肯塔罗的艺术

科幻艺术家

选择正确的艺术家可以极大地改变输出。科幻小说艺术家往往有非常独特的风格。请记住，你不仅可以使传统的艺术媒介，还可以使用电影中的艺术家。



切斯利邦尼斯特尔

切斯利的科幻场景
骨头告诉



卡雷尔索尔

卡雷尔的科幻场景
索尔



吉姆伯恩斯

吉姆的科幻场景
络腮胡子



恩基比拉尔

Enki Bilal的科幻场景

摄影艺术家

不要忘记，你可以在你的提示中使用著名的摄影师。根据你关注的内容，试着使用风景摄影师或人像摄影师。



安塞尔亚当斯

照片由安塞尔
亚当斯



雷恩斯

射线照片
厄恩斯



彼得肯普

Peter Kemp拍摄



露丝伯恩哈德

露丝的照片
伯恩哈德

概念艺术家（电子游戏）

当涉及到概念艺术家时，他们中的一些人会使场景更好，而另一些人会使更好的角色设计



东爱默生

董爱默生的概念表



沙迪萨法迪

沙迪的概念艺术
萨法迪



沙迪萨法迪

沙迪的概念艺术
萨法迪



三浦肯塔罗

坎塔罗的概念艺术
缪拉

先进的技术-混合艺术家的风格

与艺术家建立一个提示可以完善你的形象到更多。对你来说，在正确的类别中使用多个艺术家是很重要的，这样才能有你自己的风格，但请记住，它可以是多个类别



法兰克·法拉捷特

一幅男人盯着星星的油画
法兰克·法拉捷特

+



石川洋吉

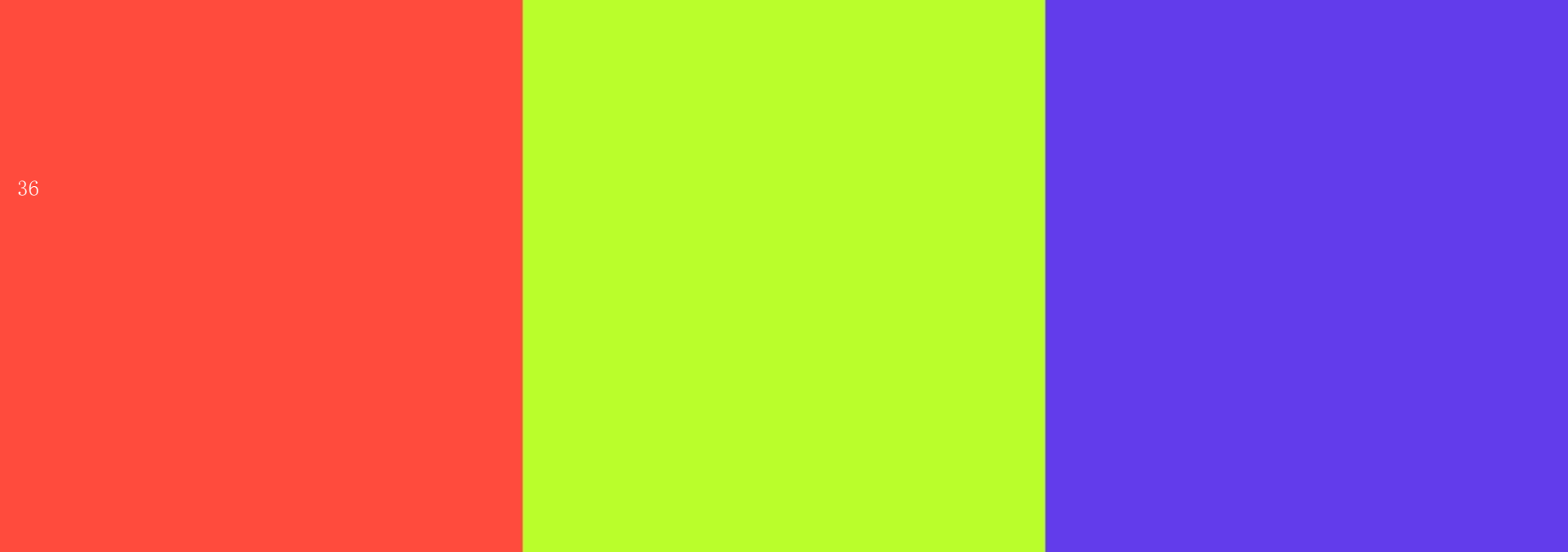
一个男人的油画
凝视着星星，通过
石川洋吉

=



弗兰克·弗雷泽塔和小
川耀吉

一个男人的油画
凝视着星星，通过
弗兰克·弗雷泽塔，Yoji 著



混音艺术家风格（肖像）

与艺术家建立一个提示可以完善你的形象到更多



施洗者
卡波

珍巴普蒂斯特地毯上的肖像



德里克戈尔斯

德里克·戈尔斯的肖像



吉恩巴普蒂斯特
德里克戈尔斯

珍·巴普蒂斯特·卡珀和德
里克的肖像画
戈雷斯

混合艺术家风格（景观）

注意到艺术家风格结合起来的微妙方式。你并不局限于两个艺术家。你想用多少就用多少。



亚历杭德罗布里多

亚历杭德罗的风景
布尔西多

+



库诺阿米特

Cuno的景观
埃米特

=



亚历杭德罗·伯西多&
库诺阿米特

亚历杭德罗·布尔西多和库
努·阿米埃特的《风景》

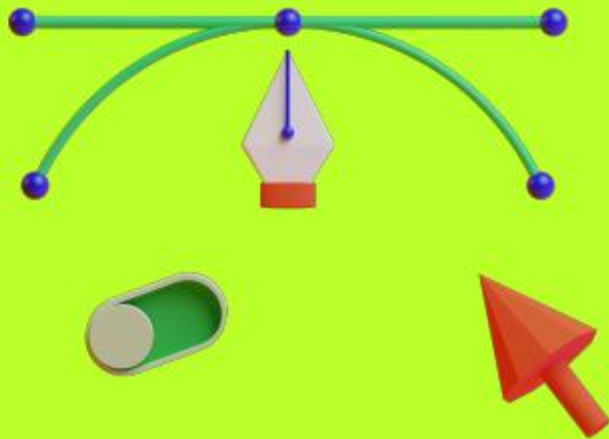
到艺术家参考材料的外部链接

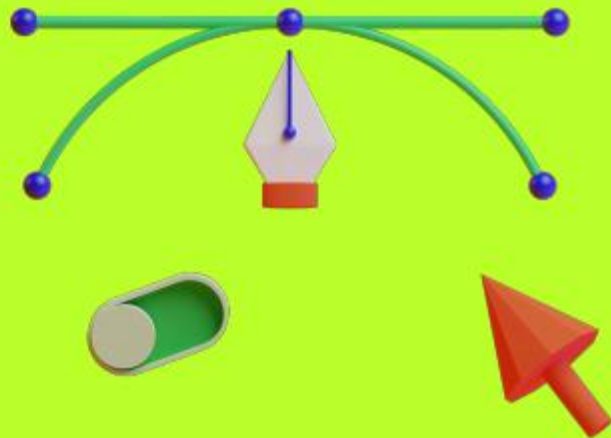
[谷歌 艺术 和 文化](#)

[稳定的 艺术 艺术家 指南](#)

[sd 艺术家 收集](#)

[这个 人工智能 艺术 - 修改器 指南](#)





图示



提示

小可爱的鲍勃罗斯玩具，毛茸茸的头发，站立的角色，柔和柔和的灯光，柔和的色彩，年轻，3d搅拌机渲染，多计数，模块化建构主义，流行超现实主义，基于物理的渲染，方形图像

三维插图

稳定的扩散可以用来创建任何三维场景或物体，你可以想象！



可爱的熊猫，折纸艺术



针毡场景从
《辛普森一家》
详细，倾斜移位，高度
纹理化，动作

三维插图



等长公制资产

小可爱的等距
厨房在一个剖面
盒，柔软光滑
照明，柔和的颜色，
100mm镜头，3d搅拌机
致使



低聚

可爱的低聚松鼠
字符，三维等距
渲染，白色
背景，环境
联合发动机闭塞



皮克斯渲染

3d毛茸茸的狮子，特写镜头，可爱
和可爱，可爱的大
圆形反射眼，长
模糊的毛皮，皮克斯渲染，不真实
发动机电影平滑，
复杂的细节，电影



三维项目渲染

小等距报警时钟，
柔软光滑的照明，柔软
颜色，三维搅拌机渲染，
多项计数趋势，
模块化建构主义，
基于物理的渲染

更多插图



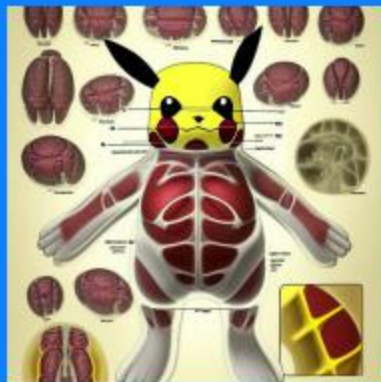
儿童读物

象龟杂交，
在儿童读物中
插图风格



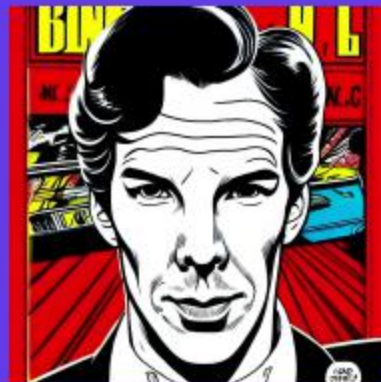
矢量

矢量图
公寓客厅
风格，柔和的调色板



科学插图

皮卡丘的解剖学，
解剖科学
插图从一个
生物学书籍



漫画

复古漫画风格
艺术品，非常详细
本尼迪克特坎伯巴奇
漫画封面，
对称，充满活力

更多插图



漫画

漫画艺术

蜘蛛侠坐在一个
喝啤酒的椅子，开着
查理周刊



宣传海报

苏联的宣传

海报吃奥利奥！



电影海报

冒险垃圾罐，

电影海报



迷幻艺术

催眠的插图

亲爱的脸，催眠

丹的迷幻艺术

芒福德，流行音乐

超现实主义，黑暗的光芒

霓虹灯油漆，神秘，

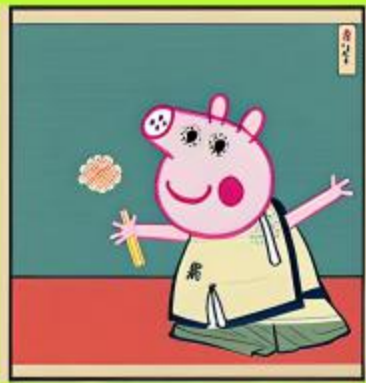
贝汉斯

更多插图



飞溅艺术

装甲车的华丽艺术
法师通道术
魔法，法力射击
从他的手中，神秘
空气中的能量，行动
镜头，英雄幻想艺术，
特效，高清辛烷值
致使



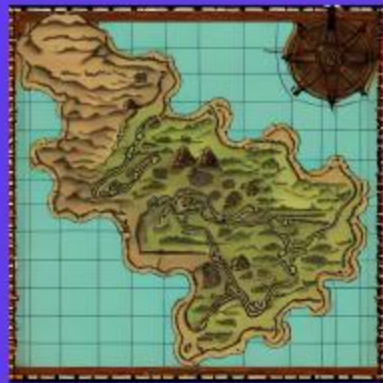
浮世绘

Peppa猪，Ukiyo-e
方式



贴纸

模切贴纸，可爱
卡哇伊戈尔登多德尔
字符贴纸，白色
背景、插图
极简主义、向量、
柔和的颜色



幻想地图

DnD地图与道路，为
打印，高度详细，
有很多城镇

字符设计

当涉及到创建一个角色时，你想首先要描述对他们的广泛描述，比如“男性兽人”，然后再添加更多的角色，比如“金属盔甲”。之后，在生成图像的同时构建细节，并确保添加适合此人的艺术家



提示

a的数字艺术
奥尔克，拉里著
埃尔摩，由
贾斯汀杰拉德

提示

a的数字艺术
金属圆锥体
拉里的《盔甲》
埃尔摩，由
贾斯汀杰拉德

提示

a的数字艺术
金属圆锥体
拉里的《盔甲》
埃尔摩，由
贾斯汀·杰拉德，
概念表

提示

a的数字艺术
金属圆锥体
拉里的《盔甲》
埃尔摩，由
贾斯汀·杰拉德，
概念表

最后一张图片是由
在更高的尺度上使用img2img
以获得更好的图像细节。
力量是30分，但你可以
根据你想要的情况来调整它
塑造自己的形象

情绪



提示

小可爱害怕
熊猫玩具，站着
字符，柔软光滑
照明、柔和的柔和
颜色，年轻的，
3d搅拌机渲染，
多计数，模块化
建构主义，流行主义
超现实主义，物理
基于渲染，
正方形图像

简单的感情修
改器可以设置
场景的氛围！



提示

可爱的悲伤女孩玩具，卷发，站立的性格，柔和柔和的灯光，皮肤年轻，3d搅拌机渲染，多计数，模块化建构主义，基于物理的渲染，方形图像

积极的情绪



科西

舒适的复古卧室，
weta的辛烷值渲染
数字，异国情调的色彩
光线追踪的蜡笔
照明和反射



浪漫主义

一对夫妇的照片
购物，浪漫
照明



快乐的

一张哈士奇的快乐的照片
小狗泼水
在海滩上，佳能公司
r3



充满活力的

精力充沛的绘画
火烈鸟池

更积极的情绪



希望

女人，充满了
希望，在一个美丽
衣服，跑在
海滩



欲望

一对夫妇的绘画，
充满了欲望，由迈克创作
米尼奥拉



和平的

和平的日本人
城市街道，梦幻，柔软
色彩，工作室吉布利风格



满足

一个老人看着那个人
相机，充满
满意，佳能EOS
5D标记IV



消极情绪



压坏

压倒照片，
未来公园



孤独感

坐在窗口的女孩，
读一本书，
孤独



冷酷的

一幅湖泊的湖泊画
带着鸭子



遗憾

画一个男人
看看相册，
满脸遗憾

更多的负面情绪



受苦

数码画展示

a的痛苦

女人，坐在一个
在森林里的长凳上
藤田大猩猩



绝望

男人，绝望，
黑色和白色，看起来
在镜头中，素描，
复杂的细节



恐惧

孩子跑向
镜头，在恐惧中，通过
阿提盖兰和迈克
米尼奥拉



厌恶

一个孩子厌恶地看着他的
食物，哈塞尔布莱德的照片

美学



提示

小迷幻狮子
玩具，站立角色，
软光照明，
柔和的柔和颜色，
小斯科蒂，3d
搅拌机渲染，
多计数，模块化
建构主义，流行主义
超现实主义，物理
基于渲染，
正方形图像

充满活力的



奇怪的核心

一个古怪的核心图像
动物园



酸波

公园里的狗，
酸波美学



梦想核心

附近的照片，
梦想核心风格



蒸汽波

汽波池

容光焕发



极限空间

洪水，阈值空间，
地下城市
停车场，照明

lensflares, photorealistic
8k, 怪异



下班后

几个小时后，走楼梯到那里
公园



残暴主义

建筑、野兽派
架构



末日后

照片在一个
末日后的城镇，
有房屋和汽车

有历史意义的



巴洛克式的

丹尼的绘画
德维托，巴洛克布
和风格



苏波

人们走在
索维特韦街



西部狂野

一辆汽车开进来的照片
一个小镇，西部狂野



黑色电影

钱德勒和莫尼卡，
详细的面孔，黑色电影
方式

04

魔法词



提示

小巫师与帽子玩具，站立角色，柔和柔和的灯光，皮肤年轻，3d搅拌机渲染，多计数，模块化建构主义，流行超现实主义，基于物理的渲染，方形图像

HDR, UHD, 64K

像HDR、UHD、4K、8k和64K这样的高质量的词可以产生巨大的不同。

种子：1000

一个景观



景观，HDR，UHD，
64K

非常详细

像高度详细这样的高质量的词可以产生巨大的不同。

种子： 2437020575

由詹妮弗·劳伦斯扮演，
概念



圣女贞德扮演
詹妮弗·劳伦斯著，
高度详细的概念



工作室照明

工作室照明真的可以为图像添加一些漂亮的纹理

种子： 4035355907

摩根弗里曼的电影仍然主演50美分，肖像，40毫米镜头，浅景深，特写



一部电影电影
摩根·弗里曼
主演50美分，
肖像，40毫米镜头，
油田浅层深度，
特写，工作室照明

专业的

添加专业性，可以大大提高图像的色彩对比度和细节

种子：851639

空殿，
照片



空殿，
专业的
照片



艺术站的趋势

种子： 4092599551

来自1920年的美丽 a
女性的肖像照 半机械人



照片的肖像
美丽的女性半机械人
从1920年开始，趋势开始
艺术站

虚幻引擎

种子： 868591112

超现实的4d

模型



超现实的4d
模型，不真实发动机

生动的颜色

添加生动的色彩，为你的图像增添活力

种子：1

这张照片来自于20世纪70年代的一条城市街道



照片来自一条城市的街道
在20世纪70年代，鲜艳的色彩

焦外成像

博克模糊了背景，突出了主题。这就像iPhone的肖像模式一样。

种子： 432543543

院子里的可爱的玩具



院子里可爱的玩具架，
波克

高分辨率扫描

想要一张历史性的照片吗？添加“高分辨率扫描”

种子：88114615

一场游行的照片
纽约市



一场游行的照片
纽约市，高
分辨率扫描

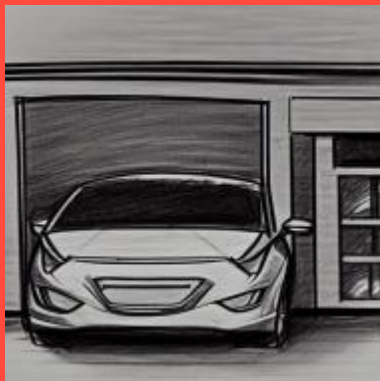


素描与绘画

几乎总是，素描创造了铅笔图像，而绘画增加了颜色，可能会给出一个更老的场景

种子：851636

一辆停在商店前的汽车的素描



画上画了一辆停在商店前的汽车

05

稳定扩散



提示

小机器人挠他的头玩具，
站立的角色，柔和光滑的
灯光，柔和的色彩，年轻
，3d搅拌机渲染，多计数
，模块化建构主义，流行
超现实主义，基于物理的
渲染，方形图像

参数

分辨率-默认值为512x512

这个参数就很简单了。您可以选择生成的图像的宽度和高度。但重要的是要知道，模型是在512x512图像上训练的，一般来说，这些维度提供了最好的质量和组成，所以建议你作为初学者坚持它们。

512x512



576x448



即使所有参数固定，改变决议将完全改变生成的图像。虽然它可能有相似的颜色和组成

此参数增加了所需的VRAM和生成所需的时间

分类器免费指导（CFG）-默认值为7

你可以把这个参数看作是“创造力vs。”提示“规模。较低的数字给了人工智能更多的创造性自由，而较高的数字则迫使它坚持提示。

提示：一只红鸟从湖中喝水，儿童书籍的绘画



CFG: 0完全忽略该提示符



CFG: 4缺少红色



CFG: 7好 均衡



CFG: 15. 如果温度过高，就会开始创建工件

此参数不影响所需的VRAM或生成时间。

步数-默认为50

稳定扩散通过从一个充满噪声的画布开始创建一个图像，并逐渐去噪以达到最终的输出，这个参数控制这些去噪步骤的数量。通常，越高越好，但在某种程度上，对于初学者，建议坚持使用默认值。

步骤1步步骤2步3步4步5步



步骤：40



步骤：30



步骤：20



步骤：10



此参数不影响所需的VRAM，但增加它与生成图像所需的时间成正比

种子-默认值是“随机的”

种子是一个控制初始噪声的数字。当所有参数都是固定的时，每次生成都会得到不同的图像。默认情况下，在稳定扩散的大多数实现中，每次生成图像时，种子都会自动更改。如果保持提示符、种子和所有其他参数相同，就可以得到相同的结果。

提示：在东京的一个晚上，一只兔子骑着自行车的照片



种子：0



种子：8



种子：18

取样器

扩散采样器是在生成过程中用于去噪图像的方法，并且由于它们在不同的时间步长需要不同的时间和不同的步骤来达到一个可用的图像。我们建议初学者使用DDIM，因为它速度快，而且通常可以生成良好的图像只有10步，使其容易和快速的实验和改进

取样器：PLMS

步骤：10



取样器：DDIM

步骤：10



可爱可爱的独角兽表情，iOS表情，3D粘土搅拌机渲染，丰富生动的色彩，光滑的渐变，
等距前视图，漫射照明，辛烷值渲染，虚幻引擎

06

重要提示



提示

小鸭子玩吉他玩具，站立的角色，柔和柔和的灯光，柔和的色彩，裙子年轻，3d搅拌机渲染，多计数，模块化建构主义，流行超现实主义，基于物理的渲染，方形图像

何时使用不同的CFG值？

CFG 2 - 6: 有创意，但可能不遵循提示

CFG 7 - 10: 建议使用大多数提示。好的

在创造力和引导生成之间的平衡

CFG 10 - 15: 当你确定你的提示是这样时

足够好/具体。

CFG 16 - 20: 一般不推荐，除非

提示很详细。可能会影响一致性和

质量





CFG: 7



CFG: 12



我们现在有了一只兔
我们有了 3 门科目！
何时使用不同的 CFG 值？ ■ 的例子

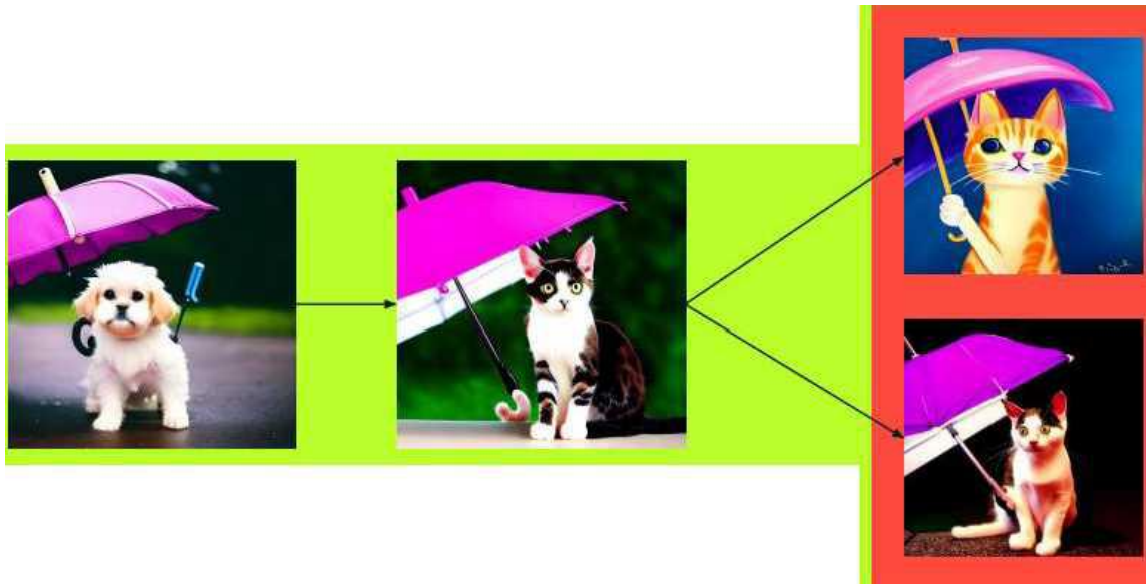
组成似乎是被迫的

动画插图的一只蓝色的兔子，骑着摩托车在湖边，太阳在 s。

在有多个主题的提示下，增加 CFG 量表是一个好主意

种子的力量

有些种子更适合提示，所以试着保存一个好的种子，稍微调整提示，以得到你想要的，同时保持相同的成分。这也可



以用来测试不同的修饰符的效果。

所有这些图像都使用了相同的种子和参数，只有变化才是提示

一只可爱的猫拿着伞的画

一张可爱的猫在晚上拿着伞的照片

一张可爱的狗拿着一把伞的照片

一只可爱的猫拿着一把伞的照片

令牌效率

您的提示被有效地限制在 75 个令牌内。如果你正在使用长提示，尽量有效地使用不会显著增加你的意思的单词。一个典型的例子是使用艺术家作为修饰符来获得特定的样式。下面是一些提示和它们的标记计数。他们都会创作出一件看起来像是文森特·梵高创作的作品和他们的相关标记，

一匹符合梵高风格的马 (11)

一匹符合梵高风格的马 (10)

梵高著的一匹马 (7)

梵高著的《一匹马》(6)

梵高的《马》(6)

马梵高(5)

所有这些都将实现结果，但并不完全相同。



单词的顺序可以和单词本身一样重要

这个技巧在尝试做出不寻常的创作时特别有用。

上面装有机枪的粉色冰淇淋车，技术上的



机关枪安装在一辆粉色冰淇淋车上，技术上

“使用相同的种子和采样器”

在上面的例子中，机关枪不会出现，除非你把它放在提示的开始！

不要忘记传统的工具！

你有一个有着混乱的面部特征的伟大的一代吗？使用 GFP-GAN 来修复它（在线使用）

一个金发女人在她的婚礼当天的特写肖像照



Close-up portrait photo of an elderly middle eastern woman smiling, bokeh



一战期间一名女兵的肖像照片



负提示

您可以使用负提示来告诉稳定扩散在图像中不包含什么。这是特别有用的，当配对使用相同的种子为新一代！



第一个图像

负提示

当你不想在图像中看到某些东西时，你可以添加一个负面提示。

黑白，单色

种子（已启用）

用于生成图像的种子。启用以手动设置种子。



第二张图片

成吉思汗的肖像照片

成吉思汗的肖像照片

Img2img in/out 绘画



提示

小猴子坐在一个框架
tcy, 站立的角色, 柔和
柔和的灯光, 皮肤年轻,
3d 搅拌机渲染, 多计数,
模块化构造 /ism, 流行超现实主义,
基于物理的渲染, 方形图像

专业艺术素描

与 img2img，你可以很容易地把任何简单的草图到美丽的艺术
使用一个文本描述

初始图像



生成的图
像

数字画的是一艘神奇的海盗船漂浮在紫雾云上，在沙漠上空，充满活力的色彩，3D 皮克斯

渲染，精致的细节，强烈的太阳光

转换样式

您可以通过编辑提示符来更改图像的风格



步骤: 72

从 70-90 年开始, 你可以保留几乎所有的东西, 所以如果你想要一个小的改变, 你可以使用这个

步骤: 16

从 10-20 点开始, 你将会重拍图像, 但要保持颜色和形状, 所以如果你只是喜欢图像的想法, 请使用这个

Img21mg 变异

Img21mg 对于创建图像的变体和获得相似的图像非常有用

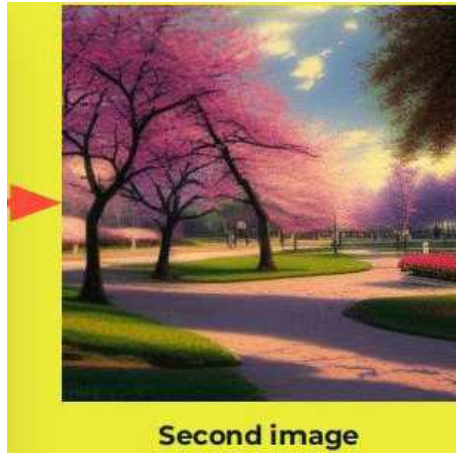


第一个图像

如果你想创建一个图像，但有些东西并不完全是对的，你可以使用 Img21mg 重制作图像

通过这个，你可以看到它改变了
虽然是布局和一天中的时间，但还是保留了这个想法
原来的形象
樱花在空

《公园》，托马斯·金卡德著



樱花在空
《公园》，托马斯·金卡德

img2img+多 Ai 问题

现在这个方法可能并不总是给你想要的，因为戴勒不能很好地做长提示



a 的数字艺术
樱花景观，新海诚，弗
兰克·弗拉泽塔

樱花景观的数字艺术，
新海诚，弗兰克·弗拉
泽塔



《樱花周围的数字艺术》，
新海诚，弗兰克·弗雷泽
塔

《樱花周围的数字
艺术》，新海诚，弗
兰克·弗雷泽塔

Img2img 变化低强度

Img2img 对于创建图像的变体和获得相似的图像非常有用

有时，在开始时的图像将会是正确的，但是

而不是你想要的脸，所以如果你使用 Img2img 与 a 低强度，你可以重建图像，直到你得到你喜欢的脸。



第一个图像

这样这个你可以看到它把脸变成了戈登问题是，这张照片是最重要的它很有创意，但并没有给它一个正确的面孔。



第二张图片

数字艺术头像
拉姆齐是个恶魔，橙色的，
圆角，黑色的盔甲，邪恶的微笑，

数字艺术头像
拉姆齐是个恶魔，橙色的，
圆角，黑色的盔甲，邪恶的微笑，
非人类，格雷格·鲁特科夫斯基
基

非人类，格雷格·鲁特科夫斯基著，
兹兹拉夫·贝辛斯基著

在绘画

这种技术可以用来修复图像的一部分，通过完全删除或改变图像中的主题，或者只是修复一个小的细节

移除



面具+提示：客厅里的橙色沙发，卡通秀

Change



Mask + Prompt: cartoon boy eating pizza on a couch

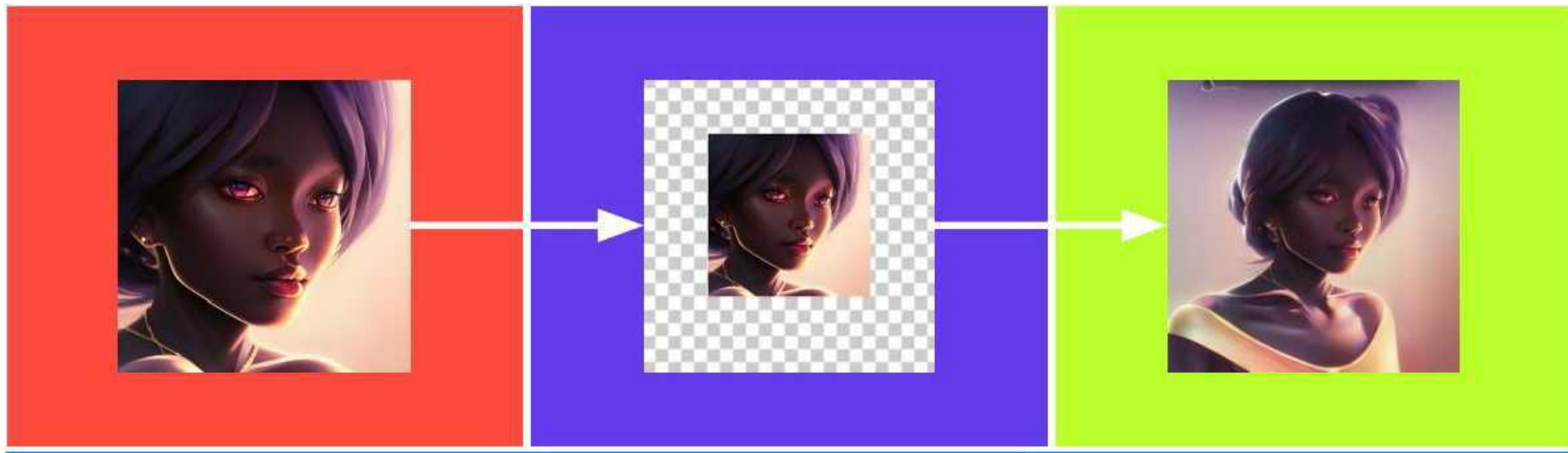
修



面具+提示：日落的照片

外露

你可以使用这种技术来扩展真实的^生成的图像，可以非常有用，因为稳定扩散喜欢创建大量的裁剪图像



美丽的 3D 呈现女性



08

开放艺术 展示



提示

小可爱的男孩画自己的玩具，站立的角色，柔和光滑的灯光，柔和柔和的色彩，裙子年轻，3d 搅拌机渲染，多计数，模块化建构主义，流行超现实主义，基于物理的渲染，方形图像。



提示

开放艺术

全身油画的华丽的女人作为一个半透明的北极狐狸精神|详细脸|穿白色裙子|直白色头发|神话|优雅|超现实主义|高度详细|复杂的细节体积照明浮世绘|由安妮斯托克斯和井

根源

提示

开放艺术

非常详细的女性，蒸汽朋克城市被植物取代的背景，d&d，
幻想，蓝色的花朵，美丽的脸，超现实主义精致的细节
复杂，复杂，充满活力的色彩，体积照明，流行超现实
主义艺术由马克·莱登和安娜·迪特曼

根源





提示

开放艺术

一幅秋分的油画，一个被秋叶包围的女人，一幅约瑟芬·沃尔的喷枪画，偏差艺术，迷幻艺术，喷枪艺术，详细的绘画，前拉斐尔派，3d 渲染，洛可可艺术

根源



提示

开放艺术

完整的头部和肩膀，美丽的女性瓷器雕塑由丹尼尔阿尔舍姆和詹姆斯让，光滑，所有白色特征在白色背景，精致的面部特征，白色的眼睛，白色睫毛，详细的纠结的白色百合和莉莉叶子在头部，体积照明

根源



提示

微型咖啡馆立体模型微距摄影，老鼠咖啡馆，小巷，环境，大气，英国，散景，浪漫

根源



提示

开放艺术

详细的微型立体模型一个苏联住宅建筑，野兽派建筑，
停车场附近，老人路过，阳光明媚，温暖和快乐的气氛，
夏天，街道 I 安培，附近的几个桦树

根源



提示

开放艺术

一个优雅的有翅膀的仙女在指环王的风景景观, 看着一个广阔的郁郁葱葱的山谷花朵和家园由蘑菇, 小溪, 日出, 上帝的光线高度详细, 生动的色彩, 电影灯光, 完美的构图, 8k, 古斯塔夫多尔, 德里克扎布罗基, 格雷格鲁考斯基, 贝尔辛斯基, 辛烷值渲染。

根源



提示

开放艺术

伊凡·希什金创作的一幅关于一个篱笆树屋的油画
还有阿瓦佐夫斯基，非常细致，这是一部杰作

根源



提示

马克·阿达穆斯的风景摄影，早晨，薄雾，光线，美丽

根源

提示

黎明的美丽风景，伊塞格鲁，利索夫斯基，艺术站，体积光，高细节，完美

根源

